

Un projet artistique en milieu naturel de l'association Slow Danse et de la compagnie Iroise

Partenaires



Plus d'infos sur le projet en scannant ce QR code avec votre téléphone



Contacts

slowdanse@lilo.org

Aurore : 06 79 05 44 86

Capucine : 06 62 29 06 55

Ateliers corps - paysage

Mercredi 12 juillet 2023 à Herbignac de 18h30 à 20h30

> Gratuit sur inscription:

slowdanse@lilo.org / 06 79 05 44 86

Atelier suivant lors de la semaine du 28 août.

N'hésitez pas à nous indiquer si vous êtes intéressés.

Appel à participation

Présente 7 semaines entre janvier et septembre 2023, l'équipe d'Hydromonde écoute les acteurs locaux et invite les habitants, riverains et usagers du Marais de Brière à participer, contribuer.

Vous avez envie de voyager dans les sols du marais de Brière ?

Contactez nous pour organiser des temps d'ateliers personnalisés ou des temps d'échanges

Contact: slowdanse@lilo.org

Les dates de présence à venir sur le territoire :

du 11 au 13 juillet, du 28 août au 1er septembre et du 25 septembre au 1er octobre 2023

Le projet

Trouver un morceau de sol accueillant pour s'ancrer est une des nécessités vitales de l'humanité. Et la question du sol se pose de manière cruciale dans les zones humides où le sol et le sous-sol rendent des services écosystémiques à des échelles bien plus vastes que le local.

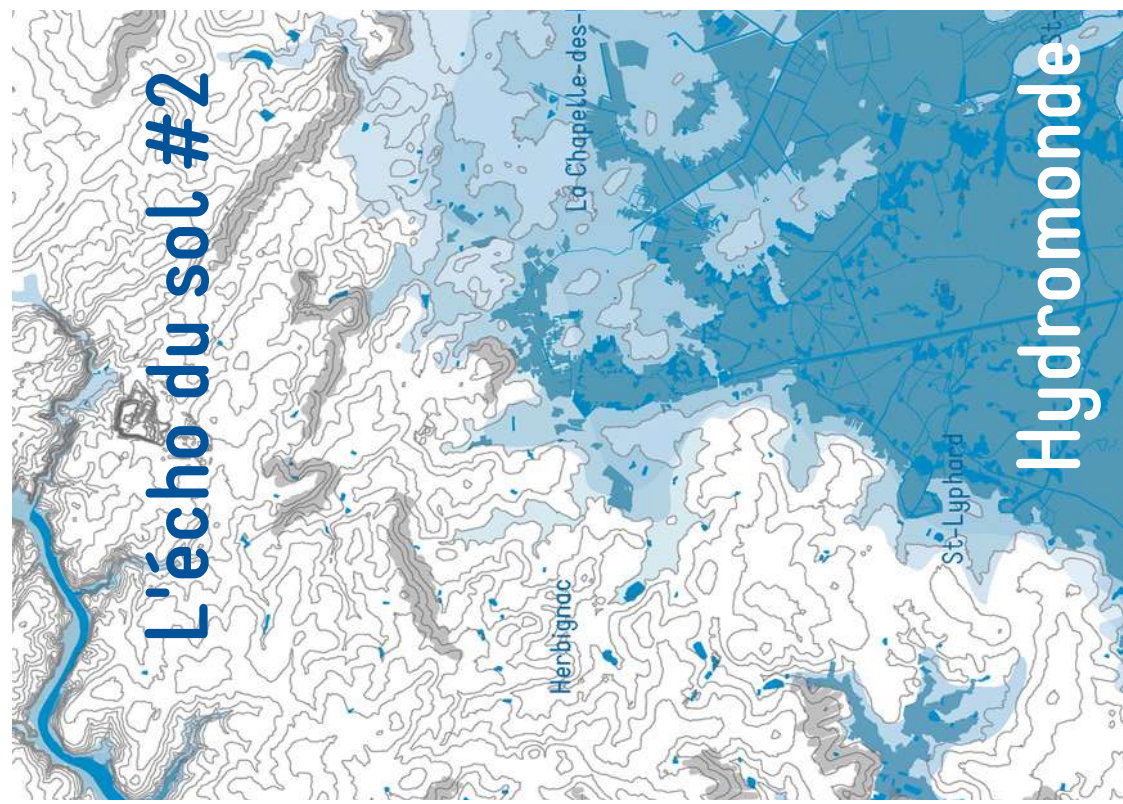
En Brière, le sous-sol spongieux influence le "sur-sol", c'est-à-dire les répartitions végétales et animales, les modalités d'installations humaines et même le climat.

Comment s'attache-t-on au sol en Brière ?

De cette question naît l'envie d'en fréquenter les différentes couches où s'incarne notre relation à ce paysage et nos responsabilités vis-à-vis de cette zone humide.

Avec le projet Hydromonde, la chorégraphe Capucine Dufour propose d'aborder le sol de Brière par le corps et de laisser le marais venir à nous. Il se dévoilera peut-être dans les transformations de nos corps en contact avec ces paysages.

Le dimanche 1er octobre 2023, une restitution sous forme de randonnée-performance sera proposée lors de la fête du Parc Naturel Régional de Brière



Journal de bord

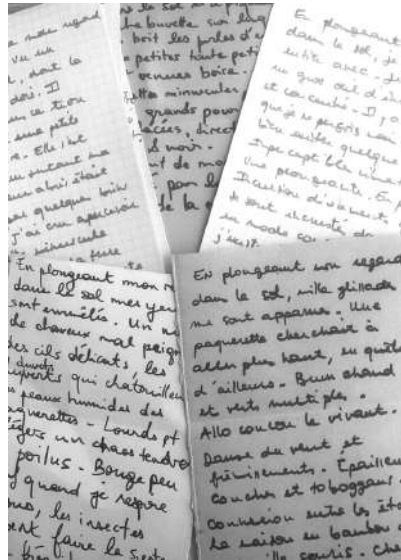
Se demander comment on vit en Brière en interrogeant ceux qui y habitent.

Découvrir comment Briérons et néo-Briérons cohabitent, se rencontrent et vivent ensemble.

Partager quelques pas de danse trad et danse bretonnes avec les danseur.euses du COUPIL.

Voir que la Brière est un paysage d'activité où plusieurs usages cohabitent, un paysage habité et visité.

Comprendre qu'ici, on ne vit pas comme à Nantes ou Saint-Nazaire et que pour la santé du marais de Brière, il doit être travaillé, entretenu d'autant plus attentivement face au changement climatique pour préserver la qualité et propriété des sols propre aux zones humides.



Édito

Quelles sont les spécificités du sol en Brière ?

Le marais de Brière est une zone humide constituée de plusieurs types de milieux : tourbières, roselières, prairies inondables, chenaux, étendues d'eaux libres,...

Le sol de Brière est une accumulation de couches de matières organiques de ses différents milieux qui se décomposent lentement permettant actuellement une captation naturelle du carbone. Ce mécanisme de captation fonctionne dans le cas où le sol est assez humide.

Hors aujourd'hui, le changement climatique à l'œuvre rend plus incertain ce rôle de captation de carbone à l'avenir : hausse des températures, sécheresses entraînées par une modification du régime des précipitations. Irons-nous vers une diminution voir une inversion de cette fonction de captation ?

Au vu de cet enjeu, comment œuvrer collectivement à la bonne santé du marais pour que ce rôle de captation de carbone perdure ?



Atelier danse bretonne avec le COUPIL - La Chapelle-des-Marais - mai 2023



"Lecture dansée de paysage - Répétition et improvisation - Mai 2023